

Se define mapa conceptual como la herramienta que posibilita organizar y representar, de manera gráfica y mediante un esquema, el conocimiento.

NO.	CRITERIO	PTO.		PTO.		PTO.		PTO.	
1	Presentación del trabajo	1	El trabajo debe ser redactado de manera que cuente con los siguientes elementos: 1) Cero faltas ortográficas, 2) Letra arial 12, 3) Títulos arial 14 en negrita, 4) Texto justificado, 5) Espacio interlineado 1.5, 6) Limpieza, 7) Manejo de lenguaje técnico apropiado, 8) Mínimo una cuartilla en contenido.	.75	La presentación cuenta con 7 de los 8 elementos.	.5	La presentación cuenta con 6 de los 8 elementos.	.25	La presentación cuenta con 5 de los 8 elementos.
2	Palabras Clave	3	Se manejan conceptos importantes destacándolos y diferenciando las ideas principales de las ideas secundarias por medio de colores diferentes, subrayados, recuadros u otras formas.	2.25	Solo algunas palabras claves están resaltadas para destacar su importancia, pero no se muestra diferencia entre ideas principales y secundarias.	1.5	Solo una palabra clave está resaltada y no se muestra diferencia entre ideas principales y secundarias.	.75	Los conceptos no tienen ninguna relación con el tema por lo que el mapa pierde su concordancia y relación con este.
3	Organización	3	Los elementos que componen el mapa conceptual se encuentran organizados de forma jerárquica y tiene conectores que facilitan su comprensión.	2.25	Los elementos del cuadro algo organizados a su vez no están organizados según su relevancia.	1.5	Los elementos del cuadro están poco organizados y no están organizados según su relevancia.	.75	Los elementos están mal acomodados, no hay organización de las ideas por lo que pierde el sentido lógico.
4	Creatividad	2	Se utilizan diferentes materiales y conexiones para su elaboración, así como su aspecto y lo hace más interesante y llamativo.	1.5	Utiliza diferentes materiales, pero elementos poco llamativos de conexión y diseño, generando cierto interés y algo llamativo	1	Utiliza diferentes materiales, pero elementos poco llamativos de conexión y diseño.	.5	Los términos no tienen relación alguna con el tema, el cuadro es monocromático y no expresa creatividad alguna.
5	Fuentes de información	1	Se cita en formato APA al menos una fuente de información bibliográfica y se agrega la referencia de esa cita.	.75	Se cita en formato APA al menos una fuente de información bibliográfica y se agrega liga de consulta web formal.	.5	Se cita en formato APA al menos una fuente de información bibliográfica pero no se agrega la fuente de esa cita.	.25	No cita ninguna fuente de información en formato APA, sin embargo se agrega la referencia de páginas web formales.

Nota: El alumno al acumular el 40% de inasistencia de las sesiones consideradas para desarrollar temas de evidencia, perderá el derecho a la primera oportunidad de evaluación.

Nota: Para actitudes y valores se tramita en base al reglamento de alumnos.